

古建筑测绘

编者按：

结合纪念梁思成先生诞辰 120 周年的主题，我们在本期的“古建筑测绘”栏目中，为读者准备了三部分特别的内容。

第一部分是梁思成先生于 1950 年 4 月 19 日所作的一篇题为《中国建筑调查研究的技术》的演讲手稿（未收入《梁思成全集》，现藏于清华大学建筑学院中国营造学社纪念馆）的节录，专门选取了讲稿中介绍中国营造学社古建筑调查、测绘技术的内容。梁思成先生的中国建筑史研究在很大程度上是基于对大量古建筑的实地调查与测绘，正如他在《蓟县独乐寺观音阁山门考》（1932）一文的开篇中所言，“研究古建筑，非作遗物之实地调查测绘不可”^①。因此，这篇由具备丰富调查测绘经验的梁先生自己“现身说法”的讲稿，无疑具有重要价值。

与上面这篇演讲稿相呼应的第二部分内容，选自梁思成先生的一个小笔记本——《北平杂稿速写笔记》。这个笔记本在“文革”期间差点被销毁，所幸被清华大学建筑学院林贤光先生“抢救”下来，并于 2009 年捐赠给中国营造学社纪念馆（详见后文所附林贤光《关于梁思成先生手稿“北平杂稿速写笔记”的一些情况》一文）。在这个幸存下来的袖珍小本中，我们惊喜地发现了梁思成、林徽因 1929 年至 1930 年左右测绘沈阳北陵（即昭陵）的测稿！沈阳北陵的测绘工作可以算作梁、林中国古建筑测绘的起点。《北平杂稿速写笔记》中的沈阳北陵测稿，能够较清晰辨认的共计 16 页，包括陵门（三座门）铅笔速写 1 页、总平面图（由陵门至隆恩门段）2 页、各类单体建筑平面图 4 页、各类细部及雕饰图 6 页、焚帛炉立面图 1 页以及拍摄计划目录 2 页。值得一提的是，测稿中的尺寸标注用的还是英尺、英寸等单位，可知此时梁、林还保留着留美学习时形成的习惯。其中一件资料很有意思，即拍摄计划目录，从笔迹判断应为梁思成所写，共计划拍摄 55 幅照片，均列出了拟拍摄对象；将其与中国营造学社纪念馆所藏沈阳北陵老照片对照，大致吻合（现存照片中，有些内容比计划中略多几幅，也有少量列在计划中的内容，照片不存）。我们虽然暂时不能断言这批照片是梁、林测绘北陵时所摄，但仍选取了几幅照片刊登于后，以便读者与测稿相互参看。

除了沈阳北陵测稿之外，《北平杂稿速写笔记》中还有不少北京古建筑的速写与测稿，内容大致包括：南海羽鱼亭速写及测稿 1 页、南海瀛台琉璃花池测稿 1 页、中海万善殿斗栱速写 1 页、某井亭速写稿 1 页、紫禁城乾清宫旁铜殿速写 1 页、正觉寺金刚宝座塔速写 1 页、万寿寺西洋式门楼速写 1 页、天坛祈年殿速写 1 页、颐和园万寿山五方阁速写 1 页、玉泉山速写 1 页、西山旭华之阁（无梁殿）速写 1 页、卧佛寺测稿及速写 3 页、文渊阁测稿 3 页，此外还有少量暂时无法辨认的图稿，甚至包括 3 页类似服装设计的草稿。同样令人惊喜的是，卧佛寺的 3 页测稿及速写正是梁思成、林徽因在《平郊建筑杂录》（刊载于《中国营造学社汇刊》第三卷第四期，1932）一文中所记录的卧佛寺考察时绘制的，其中一幅写有标题“卧佛寺前月牙河桥”，并记有“十九年九月 成”的字样，可知是梁思成绘于 1930 年 9 月——此图正是刊载于《平郊建筑杂录》一文中的插图，图中尺寸标注与沈阳北陵测稿一样采用英制。

与《北平杂稿速写笔记》类似的笔记本，中国营造学社纪念馆还藏有另外 30 本，均是营造学社的测绘笔记，其中年代略晚于《北平杂稿速写笔记》的是《蓟县独乐寺观音阁》（即观音阁的测绘笔记），记于 1932 年 4 月。与《北平杂稿速写笔记》类似，观音阁的测绘笔记中除了大量测稿之外，也有拍摄计划目录，反映了梁思成先生测绘工作方法的一贯性。

本次我们从《北平杂稿速写笔记》中精选出 11 页北陵测稿（辅以北陵老照片 20 张）以及 5 页北京古建筑测绘及速写稿，刊登出来以飨读者，向大家呈现梁思成先生中国古建筑研究生涯早期珍贵的调查测绘工作记录。

第三部分内容是我们从中国营造学社纪念馆珍藏的数以万计的中国营造学社老照片中，精选出 59 幅梁思成先生以及营造学社同仁们进行古建筑实地调查测绘的工作照。这些照片的拍摄时间从 1929 年至 20 世纪 40 年代，拍摄地点包括北京、辽宁、河北、山西、河南、江苏、山东、陕西、四川、重庆等地。由于梁思成先生在营造学社的古建筑考察中常常负责拍照任务，所以他自己的古建筑调查人物照极其稀少，显得弥足珍贵。这次刊登的照片，集中了梁思成先生绝大部分的古建筑调查工作照，有些甚至是第一次正式发表。同时我们也选取了少量学社其他成员如刘敦桢、林徽因、莫宗江、陈明达、杨廷宝、麦俨增等的工作照（主要是他们与梁先生共同考察时留下的影像，这些照片绝大多数均出自梁先生之手）。衷心希望通过这批照片中梁思成先生与营造学社同仁专注于古建筑调查测绘的身影，能够让读者更好地体会先贤们筚路蓝缕的治学历程。

① 梁思成. 蓟县独乐寺观音阁山门考 [J]. 中国营造学社汇刊, 1932, 3 (2): 1-93.